

**Учебный план
к Рабочей программе музыкального руководителя
на 2024-2025 учебный год**

	<u>Обязательная часть</u> Художественно-эстетическое развитие	количество занятий	
		в неделю	в год
<i>Группы общеразвивающей направленности</i>			
1	1 младшая (группа раннего возраста (2-3 лет))	2	72
2	2 младшая группа «А»	2	72
3	Средняя группа	2	72
4	Старшая группа «А»	2	72
5	Старшая группа «Б»	2	72
6	Подготовительная группа	2	72
<i>Группы коррекционной направленности</i>			
7	Средняя группа КН	2	72
8	Старшая группа КН	2	72
9	Подготовительная группа КН	2	72
10	Группа ТМНР	2	72
	ИТОГО:	20	720

Пояснительная записка

В учебном плане учитывается обязательное условие - соблюдение допустимой нагрузки. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 28.09.2020 № 28; СанПин 2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 28.01.2021 № 2.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет - не более 10 минут, от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Обязательная часть Программы разработана с учетом содержания:

— инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой;

— комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищевой;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе содержания:

— программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши», Т. Сауко, А.И.Буренина;